

L'ÉCHAN DOLE

FICHE TECHNIQUE SAISON 17-18

Généralités

Dimensions salle	Longueur: 11 m Largeur: 6,60 m Salle voûtée
Dimensions scène	Ouverture: 6,60 m Profondeur: 5 m Hauteur (voûte) max: 4 m / min: 2,40 m
Capacité	120 assis ou 113 assis (régie son en salle) ou 180 debout
Déchargement	Par l'entrée principale.
Place de parc	L'Echandole dispose d'une place de parc, Les places aux alentours sont payantes, en monnaie et en Francs Suisses.
Horaire de travail	1er service: 9h à 13h 2ème service: 14h à 18h 3ème service: 19h à 23h
Adresse du théâtre	L'Echandole Le Château Place Pestalozzi 1400 Yverdon-les Bains www.echandole.ch
Adresse administrative	Rue du Casino 9 Case postale 1331 1401 Yverdon-les-Bains +41 24 423 65 80 echandole@yhb.ch
Admin. et production	Daniela Salazar +41 24 423 65 80 dsa@yhb.ch
Technique	Léa Beloin +41 79 935 94 98 leb@yhb.ch

L'ÉCHAN DOLE

Sonorisation

La régie son peut être mise en salle sous certaines conditions (contrat).
La façade est suspendue et ne peut être déplacée ou décrochée.

Table de mixage	Midas Verona 24/8/2 analogique pour face et retours
Façade	2 HP Nexo PS15 1 Sub Nexo LS18 1 ampli Nexo NXAMP 4X4 1 EQ 2x30 bandes FCS-960 BSS
Retours	4 HP PS10-R2 Nexo 2 amplis Tecton 24.4 Camco 2 processeurs PS 10-TD Nexo 2 EQ 2x31 bandes DBX231
Périphériques	1 compresseur 8 canaux ACP-88 Presonus 1 multi-effet MPX Lexicon 1 multi-effet SPX 990 Yamaha 1 TC electronic D-two, tap delay 1 lecteur CD auto-pause CD-01U Tascam 1 minidisc auto-pause MDS-JE 530 Sony
Micros	1 Beta 91A 1 D112 AKG 1 MD 421 Sennheiser 1 e604 Sennheiser 4 SM 57 Shure 1 Beta 57A Shure 1 KM 100 Neuman 2 km 184 neuman 4 SE 300-B AKG 1 E906 Sennheiser 6 SM 58 Shure 1 KMS 105 Neumann 2 HF SM 58 EC4 Diversity Shure 200MHz 1 Profipower 431 Sennheiser 7 DI AR-133 BSS 4 DI-100 actives Berhinger

L'ÉCHAN ————— DOLE —————

Backline

L'accordage des pianos doit être prévu 1 mois à l'avance.

Pas de batterie ni de hardware.

Pianos	Steinway B 211 (demi-queue) Kawai (droit)
Amplis	guitare Backline-100 Gallien-Krueger basse Ultra-Bass BX 1200 Behringer

Eclairage

Jeu d'orgue	1 Presto 20/40 Avab 1 MA Lighting Lightcommander 24/6
Gradateurs	6 blocs de puissance ADB = 36 circuits x 2kW
Projecteurs	13 PC 1000W 306-H Juliat 8 PC 1000W 305-SH Juliat 8 découpes 614-S 1000W Juliat (avec iris et porte-gobo) 2 découpes 1000W Juliat 613 (focale fixe, pas d'iris, pas de gobo) 6 Découpes junio zoom 25/50 575W (avec porte-gobo et 3 iris) 15 PAR 64 CP 62 1000W Coemar 2 BT 250W 24V E40 Juliat 4 PAR Sources Four 750W ETC (lentilles CP 60, 61, 62, 95) 6 PAR Led SlimPAR Pro Tri 18x3w RGB Chauvet

Vidéo

Ecran	Av Stumpfl Vario 32 autoporté Cadre : 491cm / 285cm Image : 471cm / 265cm Projection de face uniquement
Videoprojecteur	Dlp Acer P5515 Luminosité : 4000 Lumens Contraste : 12 000 : 1 Résolution : 1920 x 1080 Format 16/9 Trow ratio : 1.07 :1 / 1.45 :1